

Il colore per me è come un delirio

# Il colore per me è come un delirio

Carteggi di

**Innocente Salvini**

con Siro Penagini e con Emilio Zanzi

« ... religiosa e attonita vasta bellezza dei suoi paesaggi trasfigurati, la monumentalità aspra e solare delle figure che dominano nella luce vibrante e calda del paese amato presso le case e le piante che sono il piccolo mondo antico e nuovo della pia e leale pittura che Ella vive e soffre, vive e gode col Sangue e con l'anima »

E. Zanzi

a cura di Serena Contini

Prefazione di Enrico Crispolti

ISBN 978-88-7245-249-3



**ALBERTI LIBRAIO EDITORE**